

# OMNES AMICI MEI

Westminster Cathedral Composition Competition 2018 - 2019

Responsories for Good Friday

Barnaby Martin

With movement, ca ♩ = 72

Soprano *mf espress.*  
Om - nes a - mi - ci me - i de - re - li - que - runt me,

Alto *mf sostenuto*  
Om - nes a - mi - ci,

\*all grace notes should be placed on the beat

S et prae - va - lu - e - runt in - si - di an - tes mi - hi:  
me - i, me - i,

S *p* tra - di - dit me quem di - li - ge - bam, *mf* tra - di - dit me *mf subito*  
tra - di - dit me quem di - li - ge - bam, *mf subito*  
tra - di - dit me quem di - li - ge - bam, *mf subito*  
tra - di - dit me quem di - li - ge - bam, *mf subito*

S quem di - li - ge - bam: *p*  
li - ge - bam: *p* Et ter - ri - bi - li - bus *mf espress.*  
li - ge - bam: *p* Et ter - ri - bi - li - bus *mf sostenuto*

18

T

o - cu - lis pla - ga cru - de - li per - cu - ti - en -

B

o - cu - lis, per - cu - ti en -

poco accel.

22

S

a - ce - to

A

a - ce - to po - ta - bant me.

T

- tes a - ce - to po - ta - bant me, a - ce - to po -

B

tes a - ce to po ta - bant me,

*mf cresc.*

26

S

po - ta - bant me.

A

tra - di - dit me quem di - li - ge -

T

ta - bant me. tra - di - dit me quem di - li - ge -

B

po - ta - bant me. tra - di - dit me quem di - li - ge -

*f*

**poco rit.** . . . . . **broad**

30 *mf* *f sostenuto*

S In - - - - ter in - i - quos pro - ie -

A bam, In - - - - ter in - i - quos

T bam, In - - - - ter in - i - quos pro - ie -

B bam, In - - - - ter in - i - quos

34 *rit.* . . . . .

S ce - runt me, et non per-pe - ce - runt,

A pro - ie - ce-runt me,

T ce - runt me, et non per-pe - ce - runt,

B pro - ie - ce-runt me, a -

38 *ff blazing, senza dim.* *ff sempre*

S a - - ni - mae me - ae,

A a - - ni - mae me - ae, a - ni - mae me - ae,

T a - - ni - mae me - ae, a - ni - mae me - ae,

B - - ni - mae me - ae, a - ni - mae me - ae,

41 *f* *mf*

S a - ni - mae me - ae.

A a - ni - mae me - ae, a - ni - mae me - ae,

T a - ni - mae me - ae, a - ni - mae me - ae,

B a - ni - mae me - ae, a - ni - mae me - ae,

Slower, ca ♩ = 62 - 66

44 *p* *mp* *p* *pp* *pp* *p*

S a - ni - mae me - ae,

A a - ni - mae me - ae.

T a - ni - mae me - ae.

B a - ni - mae me - ae. Et ter - ri -

48 *pp*

S a - ni - mae me - ae.

A

T

B bi - li - bus o - cu - lis pla - ga cru - de - li

52

S a - ce - to,

A a - ce - to,

T a - ce - to,

B per - cu - ti - en - tes, a - ce - to,

*p*

56

S a - ce - to po - ta - bant me.

A a - ce - to po - ta - bant me.

T a - ce - to po - ta - bant me.

B a - ce - to po - ta - bant me.

*rit.*

*pp*